**«… а поговорити?»**

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

* І що?
* Косссссмммооооосссссс!!!!!!

(за кілька митей тишу перериває чи то здивоване чи то обурене)

* І все?!
* Але кохана, в цьому двобої я знову загинув першим…

Я бачив як ти намагаєшся мене рятувати, втримати за руки, але, - але моя душа поволі відлітала до раю, разом з втратою свідомості – як ото в фільмах: вибух, і далі тиша, відео йде без звуку, уповільнено, лише таке цсссссссссссссссс у вухах, яке лине, лине і лине…

А потім все зникло… Лише оте цсссссссссссссссс линуло, линуло і линуло….

* І що?
* Так а потім оце твоє «і що?»
* І що?
* … Трясця, ось, знову… Ми ходимо колами... Потрібно перервати цей ланцюжок…

Одночасно з тим пригортає її.

Цілує. Цілує без поквапу. Цілує, обіймаючи руками за голову. Цілує так само, як коли п’є воду влітку в лісі з озера, впавши обличчям прямо в нього. Повільними, повними ковтками, заплющивши очі. П’є її, п’є як п’є воду. З повними емоціями, відчуттями фізичними, смаку, поступового тамування спраги.

А потім, втамувавши спрагу, з розбігом в ту воду, з головою… Та аж у самісіньке дно…

Розпочинається двобій Води та Землі за «чиє зверху». То Вода наступить, то Земля відіб’є наступ. Ось здіймається вітер. Спочатку лагідне, спокійне море вкривається спочатку хвильками. Вітер підіймається дужче – тепер й хвилі дужче «б’ють» в берег, далі забігають, Вода все більше вкриває собою Землю. Та й в той же час й далі відкочується, коли Земля повстає у відповідь. А коли вже вітер такий, що буря - вода вступає до бою вже в два фронти:

* Хвилями, як і до цього;
* Зливою. Щоб обійняти собою всю землю, не оминувши жодного куточка поверхні.

І Земля, зрештою, підкорена, «тоне», в забутті….

Зникає з круговиду…

….від отриманих емоцій вона відлітає до раю, навіть не заплющуючи очей…

* Ну що (пішов діалог самого з собою), хвилин 20 на полюбуватись тишею, щось відрефлексувати, ммм, - таки та й є. Головне – досить глибоко не захопитися, щоб знову не проґавити мить її пробудження. Бо крайнього разу ледь встиг з-емітувати сон, перш ніж те що від «і що?» на початку й по досі. А ще краще - вимкнути світло, музику, вкрити ковдрою, - облаштувати сцену глибокого сну. І тут два «win-win» варіанти:
  + Перший – неначе б-то будить вона тебе і те що від «і що?» по досі;
  + Другий – після паузи, яка виникла від її намагання оговтатись, повернутись до неї і, неначе трошки з іронією , їй те ж саме «і що?» вже від свого імені, ну і, звісно, нова ітерація від «і що?» на початку по досі.

І так аж поки «когось» першим (не кажемо звісно ж кого ж, бо й так зрозуміло) таки той рай вже не відпустить після чергової «коми». Якщо вам цікаво, як воно бути поруч з повним зомбі у відключці – ну, оце, - якось так.

Профіт? «Безроздільне володарювання», принаймні ось саме в цю мить. Та ще й справжньою нею, тією, ким вона є «без прикриття». Плюс, звісно, - бути собою. Без легенд, «армуру», необхідності вдавати когось кращого, аніж ким є. Втілити в житті, як митцю, «інсталяцію» - свідомість та «неначе спляче» підсвідоме. Якими вони є. З всіма їхніми таємницями. Їх дружбу, міцний зв’язок, - боротьбу та єдність, Інь та Ян. Відчути подобу божу та те, якими були, допоки не стали «зіпсованими» . Зіпсованими самими ж собою.

І ось питання, яке виникає кожного разу – з чого ж все почалося, коли ми ще були бездоганними? Що за «черв’ячок» підточив наше «яблучко»? Це ж зараз фантазії не потрібно. Спокус - як зірок на небі. А тоді? Були, були собі обмежені знання. Ті, про які кажуть, що вони «чисті», маючи на увазі релігійний контекст чистоти. Та щось пішло не так і вони якось вийшли за власні межі. І, потім, по мірі росту, робили це частіше та частіше, допоки не почали робити це без упину…

І все ж - дякуючи самим собі, чи зовнішньому чиннику? Чи, «якщо припускати то припускати», то і перше і друге – це одне й те саме явище, проявлене двома різними проявами?

Трясця, виходить на те, що Бог таки є..

Але ж..

Водночас, й кожен з нас є..

* І що?
* Ні, ну як і що?!.........

Запала дзвінка, тривожна тиша..

* То я ж може таки питаю - і що?

Серце спочатку кілька разів вибухнуло, потім завмерло..

* Трясця!!! Трясця!!! Трясця!!!

Проґавив…

То я подумки відповідав їй оте «Ні, ну як і що?!.........» чи таки вголос?!?

Вдавати, що сплю з розплющеними очима та ще й розмовляю уві сні, чи неначе «приходити до тями» після польоту в космос?!?

За мить, до того як розпочнеться новий, черговий бій Тисячолітньої війни, дипломати розпочали черговий раунд перемовин, відволікаючи один одного чим довше від власних диверсійно – розвідувальних груп, які вийшли в зустрічних напрямках. Бойові дії ведуться на полі ворога. Головна задача - зайняти найкращу, найвигіднішу позицію для майбутньої атаки та закріпитись.

Та перед тим, як на ввесь голос «заговорять гармати», завжди, спершу, в пів голосу, розмовляють дипломати.

* Кохана, цееее тааакииииййййй косссссмммоооооссссссс…